

الفدائيون : عمليتنا واجهت شغرة وخدعة
خطة اسرائيل لتخدير
خاطفي الطائفة وانها كهم



● المناظرة ربما عجبي ● ● المناظرة نربز عليه ●



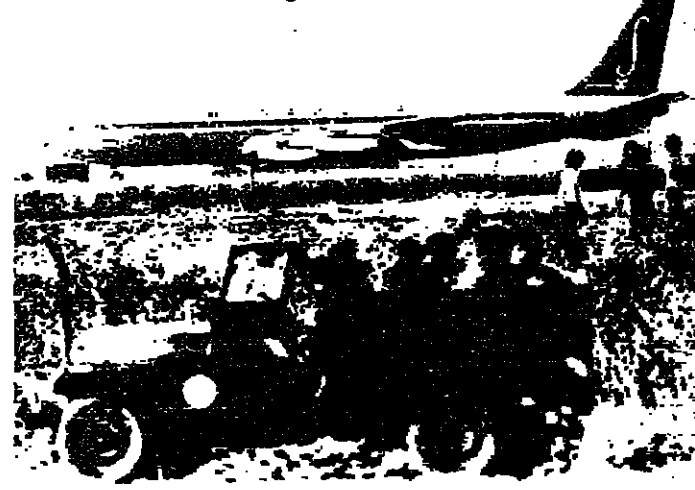
● المتاضل عبد العزيز الاطرش ●
اسماء أبطال
العملية

ونقلت نشرة « فتح » في بيروت عن
ناطق باسم المقاومة قوله : ان الاحتلال
الإرهابي للنجم الثاقب هو بمثابة خطر
مهم : فالعزير على طه ، الاثلام أو
مهم : فالعزير على طه ، الاثلام أو
عيسى ، والمقاومة تبرز اسحق هلسه.
ناطق باسم إسرائيل قد ادعى بان
الجندو الإسرائيليين تسللوا إلى المطارات
وتفحصوا ملابس اثنين من العاملين في
المطار ، ولكن ثبت ان بيند الفاطونين
تهديد بنفس الطائرة . وقال ان
ضابطين آخرين تتلا واصيب الاخران
بجروح ، ولكن ادعى الجرحيين ، وهو
غدا ، وتحت في طاق
وقيل ان هذه العملية الخاطئة نتجت
نحوها بسبب ٢٤ ساعة في مطار الد
قصد هذه الفاطونين الأربعة بنفس
الطائرة بين فيها من أشخاص وعدم
١٠٠ شخص اذا لم تخرج إسرائيل عن
... ضابطين مسؤولين في السجون
والاعتقالات الإسرائيلية .
واعترف دافيد البازار رئيس
الإركان الإسرائيلي بأن معركة جرت
بين الطائرة وقبالة في ثلاثة ركاب
واختفى أصلا يروح .

قالت منظمة (البول الإسود) في بيان أذاعته مساء امس :
لقد طرأت على خافتنا نفرة بالنسبة للطائرة الليجيكية ،
سببها دوافع اخلاقية عديماس نورا ، باخذها الماء
والطعام الى ركاب الطائرة . ولكن في امرات القاصلة لن
تكون هناك نفرت . وازافت ان مملي الصليب الاحمر كانوا
على الحظ في اللعبة التي ابدت الى فشل عملية الاستيلاء
على الطائرة .

وكررت القطة : ان القسوات
الشرابية التي تقتضى على الخاضعين
وامام أي شخص في أي حال نقل
ثم اذا الى ركاب الطائرة ، وليس في
عمل اثنين كما ادعت اسرائيل .
وقال البيان ان ميثاق الامم
يوافق ان الخاضعين الذين استشهد
منهم وجرح الاثنان الاخراين ،
« لعمال الخدمات الغذائية »
الطائر على الطعام في الطائرة .
استشهدت ذاتية حرمه مثلة

بجرحها في وقت لاحق .
والصاف البيان يقول : ان الخاضعين
وافقوا على طلب ميثاق الصليب الاحمر
وسمحوا « للعمال » بالصدور الى
الطائرة مع اواني الطعام ، لينجوا
الجميع من الواسع الذي شنه عليهم
« هؤلاء العمال » .
وقال البيان ان اصابع الاتهام
تشر الى ميثاق الصليب الاحمر الذي
اصبح مطلبه ان يقدم حسابا عن
... هذا .



● حدود العدو بحيطون بالطائرة في مطار الدامس ● (صورة
بقرايو من ا.ب)

خطر مواجهة بحرية بين اميركا وروسيا في فيتنام

تحركت الطائرات والسفن الأمريكية امس لتنفيذ قرارات الرئيس الامريكى نيكسون فرض حصار بحري على غوانتى، هينام الشمالية وبيت الافلام في مياها وتصيد القارات الجوية على مهنها . ذكرت وكالة « رويتر » ان نيكسون يواجه في مقارنته هذه احتمال وقوع اشتباك بحري مباشر مع الاتحاد السوفياتي الذي يوجد له اسطول ارماتل ٢٥ سفينة في مياه هينام الشمالية .

وتعدّها استفزازاً خطيراً للشعب
الصيني . وعلى واشنطن أن تمنع
وقوع مثل هذه الحوادث ، والا
تتحمل المسؤولية كاملة .
وتندد فرنسا بإجراءات نيكسون
وقال موريس شومان وزير الخارجية :
« إن الحرب كان ذاتها . وإني انتقل
إلى إن سبوتنيك ذات التوسع للحرر ،
وهناك مسعى لتسليح السلسلة الإيرانية
بعض شديد قالت أنها أخطر مصدر
للحرب وتشكل تحدياً مباشراً للعالم
المتحضر » .

يكنّ تعلقاً مهاجمة
أفئتين من مقننيها
وأعلنت بيجي أمسي ،
تجارية صينيّة كانتا تجدران قرب
شاطئ فينيان الشمالية تعرضتا مراراً
لهجوم الطائرات الأمريكية بين ٨ و
١٠ أيلول ، مما أدى إلى إصابتهما
إعراض بالغة .
وحدثت الحكومة الأمريكية
من مخبة هذه الأعمال وقالت انها

وحمل الساتور جورج ماك غوهرن
الرجحان المقارناتين للرئاسة
الولايات المتحدة على إجراءات نيكسون
قائل : « أنها إجراءات ناشئة ونسب
عربية ، ومضمر القول أنها تدخّلة
في غاية ثلثة . (التوصل على
أصعق) » .
وقد تندد الاتحاد السوفياتي بهذه
« إجراءات » وقال أنها عدوان مفضوح
خلف القانون الدولي . وأكد أنه
يواصل تأييده للقيام .

متهم بقضية حادث عيتات :
اعترف تحت شدة الضرب

أما كبريتي بختينام
ومما كانت الإعدامات في الموالي،
بحرمت من الأسطول البحري لمصر
الحصار عليها . وقد ذكر رائد عاوي
- الصفة على الصفحة ١٠ -

معركة داخل الطائرة

وقال الكيغان ان جنينين اصيبا بجروح طفيفة في العملية عندما فتح الحادثون النار عليها . واشاد بمسؤولي الصليب الاحمر الذين كانوا ينقون باسرعهم في الطائرة وبرج الرقابة حاملين الرسائل والمرواح والمقترحات جيدة وفهايا . وقال الكيغان ان خلال الاضرار البتلة على الصنعة - ١٢

لماذا اخفيت
عملية الطائفة !

ولذا فإننا نختتم بحظ
الطائرة الجيبية إلى إسرائيل ما هي
الغرفة التي نسال منها العدو لتفصيل
الغرفة كانت الظواهر كلها تؤكد أنها
سحق ؟
بالاعتناء إلى الجانب الإسرائيلي الذي
ذكر الهاميل الطائرة للتفصيلين أن
إسرائيل استقبلته ، عندما انقضت
مواقعة الدقائق على إسرائيل
في ركاب الطائرة لإسرائيل جود مسلحين
يملأين علب الطعام لها في هناك
عن أخرى لمبت دورا في تلك ،
أما احتفال أن تكون إسرائيل قد
استمعها غارات مخدرة عبر جهاز
التنوية في الطائرة .

١ - ذكر وذكر ضمن أن إسرائيل
القبعة على الدخول إلى - ١٢ -

استشارات شبه رسمية
في القصر الجمهوري
كبي: مرشحي هوسلام ولست جسرًا لأصحاب المآرب



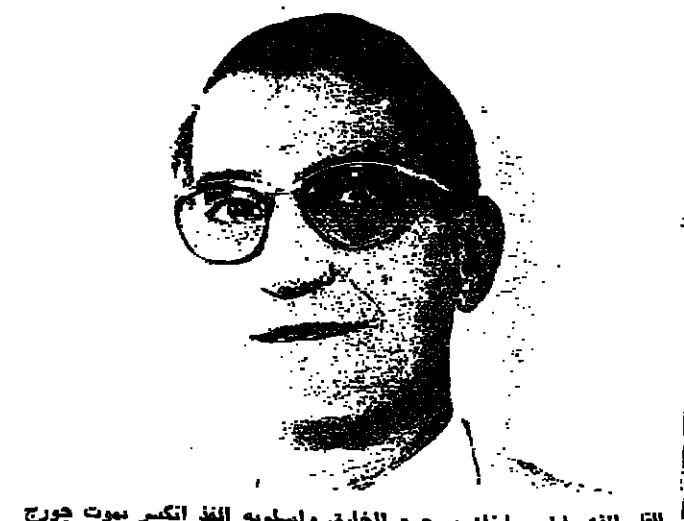
● شمعون في القصر ● جنابك وإرساله أثناء اجتماعهما أمس ●

ما جرى في القصر الجمهوري أمس كان بمثابة استشارات
مبهمة رسميه - فقد استقبل الرئيس سليمان فرنجية أكثر
من ثلاثين نائبا، أي حوالي ثلث المجلس، وفي المساء
استقبل الرئيس كميل شمعون والسيد ريمون - دي - قال
لرئيس شمعون على أثر ذلك: « تناول البحتشؤون الساسة،
طبعاً موضوع الحكومة من هذه الشؤون ». ورجح أن
تكون الحكومة برئاسة طمعين خارج المجلس .

الواضع ، ونفذ مع كمال بك على
تعامه ما ومتفقون ضد «مهاكب» ؛
وتأمر الرئيس كرامي السيد أن
الحكومة لم تستقل بعد « ونعمنا
تستقبل وتبدأ الاستشارات سيكون
وفقا ، واضحا بالتفصيل »
والجمع السيد جنابلا باليرج
ارسلنا واتقنا على نوهي المرفف
بالنسبة لرئاسة الحكومة ورئاسة
الجنس بي « جبهة القتال » وكلثة
عاليه .
وقال جنابلا : ان المر جديد سيال
الى المعارضة اكثر مما هو ميسال
للوالاة .

تندسقب بين
المعارضين
وحصيلة كل هذه الاجتماعات
والمشاورات كانت التنسيق بين الكل
- الفئتين علم الصفحة ١٢ -

الملاح الذي غاب



تقتل. فذلك الذي اُطرب بين يديه يسخره المشرق والمغرب
فقال: فذلك الوجه الحضرة وعلمنا ووطنية -
وبعيت ان يعرف اننا بعد علم الصالحين الذي رأى فيه الغرب كثرنا
الى الشرق، ونحن عليه، نرضى ان لا يكون لهم بلاد -
والشرق وأرضهم من العلم الخلاق تقصاه جورج نقاش. كان حراسة
مطروحة مع العصر. وكان كل يوم معلما. إلا أنه ما تعلق من كونه طالب
العلم، ورواد أنقى أوسع. وفوق ذلك الانسان الكبير الذي يخصر
الحياة والتأمل -
والفكر الجارية كان جورج نقاش يقطع مصيطلات الفكر وانما علم
يقال. وكانت سيقته «الاوران» الروح وغيرة مثقلة بالانتماء -
وساعة انطلقا خدست شواظهم القوس الشريفة مذابة كانت تهي الى
الهدنة.

« (الأنوار) »

هذا ويقتل بالصلاة لراحة نفس الرمال الكئيبة في الساعة الثامنة عشرة
نيل ظهر اليوم الأربعاء في كاتدرائية مار جرجس المرونية - ويقتل الرئيس
بطل الحرية في الماتم ، وزير المال والنفاع الوطني الدكتور الياس سابا
بطل الحرية وزير الاعلام هنري طريه . ومن ثم يوارى في مدفن العائلة
في راس البتخ .
نقل التعازي في منزل القنبد في حي السراصة - شارع طرابلسية الروم
الفرنسي - بناية غواد بطرس ، أيام الأربعاء والخميس والجمعة 1 و 11
١٢ ١٩٧٢ .

BUDAVOX TELECOMMUNICATIONS



Exclusive Agent:

MIDDLE EAST SUPPLY
Co. S.A.L.
PATRIARCHE NUYEN S. P.O.R. 2736 - Phones: 258123-244720

Visit our stand at the Engineering Materials
& Equipment Exhibition A.U.B. 4-14 May.

مسرح بيروت
الهاتف ٢٢٥٩٧٤
حما
في القرى الامامية
كومبينا شميبة لجلال خوري
حفلة تضامنية نهار الاحد

كويك **معالجة لآفات**

مبيد للحشرات
مطافئ للجو

منظف للزجاج
غاز للولاعات

يطلب من تافريك: ٢٧١٥٤٥ بيروت - النسيم

ابتداءً من السبت في ١٣ أيار
في طي الفونتان
لناؤكم مع سيدة الطرب الشعبي
المطربة
شريفه فاضل
مع هذه البرنامج اليكم المصادر

استثمارات مفيدة

ليدادي انقستمت كومسافي ش.م.
 ن لكم ارباحا هامة
 مرجعة السيد ستيان كارون
 تلفون ٢٠٠٢٤ - بيروت. من ٢ الى ١٢ ايار
 الساعة ١٠ الى الساعة ١٦) او التفتحة الى ص.ب ٥٨١ - بيروت
 بيع من مصارف دوليتة

املاک
اراضی
فنادق
مساکن
مشاريع استقلال
اراضی

١٥١

الانوار

جريدة يومية

رئيس التحرير: سعيد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

المدير المسؤول: عبد الله فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

مدير التحرير: محمد فريخ

معارضو سلام يدعون لمقاطعة اي حكومة قد يشكلها جنلاط يحضر اجتماعات بيروتية لهذه الغاية

بيروت - ويبدو ان الرئيس سلام قد احيى علميا بالاتصالات التي تجري حاليا بين جنلاط وعدد من زعماء المنطقة العربية في بيروت والتي تستهدف تليف جبهة تندد اعلانها باعلان معارضة سياسية وشخصية ضد الرئيس سلام «لا» لا يعمل في الحكم سوى المخطط السعودي - الاميركي .

والجدير بالذكر ان اجتماعا عقد ظهر امس بين جنلاط والناقد عثمان الذي يحضر الدكتور اسامه فاخوري والحامي محمد عيتاني ، وجرى في هذا الاجتماع استعراض النسخ التي يستعملها الجبهة التي يجري البحث في تليفها .

وعلم ان اجتماعا موسما سيفقد خلال الاسابيع القليلة ، اي بعد الاستقراوات التيبية ، للاعلان عن قيام هذه الجبهة وعن الاسرار والادوية التي تقادي بها .

ورشح «الانوار» ان من أبرز أهداف هذه الجبهة معارضة تكليف الرئيس صائب سلام بتشكيل الحكومة الجديدة ، ويجري اتصاله ومشاوراته مع رؤساء الكتل التيبية على هذا الاساس .

الرئيس رشيد كرامي والسيد كمال جنلاط .

والمعروف حتى الان ان الكتل التيبية التي تريد تكليف سلام هي التالية : كتل الوسط ، كتلة نواب الاحرار ، كتلة نواب الكتائب ، كتلة نواب عكار ، كتلة جروز سكاف ، كتلة نواب الجنوب ، نواب الكتلة الوطنية ، بالإضافة الى بعض النواب المستقلين الذين سينتخبون رئيسا للجمهورية .

اما الكتل التيبية التي قررت معارضة تكليف الرئيس سلام فهي التالية : كتلة رشيد كرامي جبهة الشمال الوطني ، كتلة نواب عاليه ، كتلة صيرى حماده وبعض النواب المستقلين ، هؤلاء جميعا يملكون قوة تيبية تتراوح بين ٢٠ و ٢٥ نائبا .

وتنشر الاجواء التيبية الى ان الاكثوية الشعبية ستؤيد اعادة تكليف الرئيس صائب سلام بتشكيل الحكومة البرلمانية الجديدة . في المقابل سبق معارضو سلام لاتخاذ موقف سلبي ضده ، وهناك اتجاه مقاطع اي حكومة يشكلها . ويحضر كمال جنلاط اجتماعات بيروتية لهذه الغاية ، وقد اجتمع امس مع انايب عثمان الدنا والدكتور اسامة فاخوري والسيد محمد عيتاني .

وتنظر ان يتخذ مساء اليوم مجلس الوزراء تحييل رئيس الجمهورية استقالة حكومة الشبيب رسميا ، ثم يطلب اليها الاستمرار في تصريف الاعمال .

رشما يتسم تليف حكومة جديدة ، وسيسبق هذه الجلسة اجتماع خاص يعقد صباح اليوم بين رئيس الجمهورية والرئيس سلام لعرض الوقت السبيل

حقيقة احد مظاهر الفاشية بل احد عناوينها . عمل صحيح .

وسال اده : ما ريك باختلاف الطائفة البليجية امس الى مطار الد ؟

فقال : « هذا عمل دعائي صحيح .

فجلس العمل الدعائي ان تضع صلوفا على سطح بيت وان تطلقه .

وقيل لده : الدكتور اليه مخبر صرح يله سيطر فصل برج حمود من منطقة المتن فما رايكم ؟

اجاب : هذا ما نعتز به وسامع انايب على قانون الانتخابات التيبية - البقية على الصفحة ٨

اده يفتح «الدفاتر العتيقة» في المجلس ويستأنف حملته على الكتائب

جند ريون اده حملته على حزب الكتائب وانتهى به «حزب فاشيستي» ، وقال : انني اتحدى الشيخ بيار الجميل ان يثلي على كلمة واحدة قلتها وتضمن شتيمة له .

وكان السيد اده قد زار امس مجلس النواب حيث تقدم اعمال المصالحات الجارية داخله وتقدم محاضر الجلسات التيبية . لم تقدم ندوة محفلة تناول فيها مختلف الشؤون السياسية والنيابية .

الافتاتر العتيقة

واستهل اده حديثه بقوله : لقد حققت اليوم الى المجلس والملت على اول محضر تيبية لمجلس انتخاب والذي رئيسا للمجلس عام ١٩٢٤ واظلمت على محضر جلسة انتخاب الشيخ بشاره الفوري رئيسا للمجلس ، لكني وجدت بقدان محاضر جلسات الاستقلال وتعمل العيون عليها .

الان رسالة من نائب طلب مني الا اراجع عن موقفي . واثر قوله هذا احتجاج زملائه وقيل له : انك حر طليق لك نمل الامة لا مجموعة تليفك وحدهم .

وقال اده : واكون جد مسرور اذا دلتى الكتائب على ابد الديمقراطية البراني الذي يقسم فيه التواب الصيحن .

وتابع قائلا : واذا كان الابد هو الا يربط احد النائب باي قيد . واليهين قيد . فلك ان النائب الحزبي مرتبط ، بطبيعة الحال ، بقرارات حزبه . وعندما يتبركه الحزب يصبح صريح حرا ومن حقه ان يصر ككاشا . وعلى هذا فمهم اليهين هو في

حقيقة احد مظاهر الفاشية بل احد عناوينها . عمل صحيح .

وسال اده : ما ريك باختلاف الطائفة البليجية امس الى مطار الد ؟

فقال : « هذا عمل دعائي صحيح .

فجلس العمل الدعائي ان تضع صلوفا على سطح بيت وان تطلقه .

وقيل لده : الدكتور اليه مخبر صرح يله سيطر فصل برج حمود من منطقة المتن فما رايكم ؟

اجاب : هذا ما نعتز به وسامع انايب على قانون الانتخابات التيبية - البقية على الصفحة ٨

فرنجية يكرم بطريق موسكو وكل روسيا



الرئيس فرنجية يقصد بطريق بين الوسام

استقبل الرئيس سليمان فرنجية بعد ظهر امس ، قداسة البطريق بين بطريق موسكو وكل روسيا .

الرئيس فرنجية قداسة البطريق وسام الايز الوطني من رتبة الوشاح الكبر .

لم قد قداسة الرئيس فرنجية وسام القديس كلانين وهو اعلى وسام تمنحه الكنيسة الارثوذكسية .

وبعد تبادل تطيق التوسمة بين الرئيس فرنجية وقداسة البطريق ، دعا الرئيس فرنجية الجميع الى تناول الغداء على مائدة .

وانتقل اده الى الحديث عن الكتائب فقال : « يقول الشيخ بيار الجميل انني اشتمه . وانني اتحده ان يثلي على كلمة واحدة قلتها وتضمن شتيمة له . اما كان الشيخ بيار يعتبر وصفي حزب الكتائب بانه فاشيستي شتيمة هذه هي الشتيمة الوحيدة التي استعمالها . وفي إيطاليا الان حشوب يستخدم ذات الاكثار . ولا يقول احد ان وصف الحزب بالفاشيستي شتيمة .

واضاف اده يقول : « امس اقام الشيخ بيار حفلة تقسم بين لتساب الحزب . وانا اسال : في اي تقسم ديمقراطي يقسم التواب البين للحزب القالب يعطى حصاة ليحدد مواقفه بكل حرية لا ليرتب بين . واذا كان قسم اليهين تم على اساس حزبي فانه يفرض ان يكون هؤلاء اتسبوا اليهين يوم دخول الحزب .

واستطرد اده قائلا : « وانا اعتبر قسم اليهين متعارفا مع روح الدستور ومتناقضا مع المادة ٢٧ من الدستور ونصها : « عضو مجلس النواب يمثل امة جمعا ولا يجوز ان تربط وكالته بقيد او شرط من قبل متخيه .

واضاف : وفي ٢٥ تشرين الثاني ١٩١٠ وقف النائب الفرنسي السيد اندره كستيلان في الجمعية الوطنية قائلا : « كنت غير راى لولا ان تلتفت

دورة لغة انكليزية

يسر مؤسسة «اركانيا اكايمي» ان تعلن ان القسمين الاول والثاني من دورتها «الانكليزية» لتعليم اللغة الانكليزية يبدان في الخامس من حزيران ١٩٧٢ .

للمراجعة والتسجيل اتصلوا بمؤسسة «اركانيا اكايمي» .

ملك غيبان ، شارع انجيل ، الصمصرة ، بيروت ، التلوفون ٢٤٨٧٧ - ٢٤٨٧٨

الاحرار يمتنعون عن تقديم مرشحهم لرئاسة المجلس كرامي يتشاور مع حماده وعسيران لتوحيد الموقف

اعلن الرئيس كميل شمعون امس انه لا يعتقد بان ثمة معركة رئاسة مجلس للمعنى الصحيح . وقال ان نواب الاحرار ونواب الكتائب وحلفاءهم سيجمعون الاربعاء (اليوم) لتحديد موقعهم وربما صدر بيان بتأييد الرئيس كامل الاسعد .

وقد ارنعت امس ، حرارة معركة الرئاسة الثانية واستغرق المرشحون كل قواهم بعدما غشت المحاولات المبذولة لتجنب المعركة .

وعلى الرغم من ان خط الرئيس الاسعد هو الاوفر فان القوى التي تعارض وصوله الى الرئاسة الثانية تسعى للجمع حول مرشح يستقطب عددا كبيرا من النواب المستقلين .

كرامي في بيروت

وقد حضر الرئيس كرامي امس الى بيروت واجرى سلسلة اتصالات هاتفية مع عدد من النواب وتبادل معهم الراي حول التطورات السياسية الراهنة .

واستقبل عند الظهر الرئيس عادل عسيران وتشاور هاتفا مع الرئيس صبري حماده ، وصرح بعد ذلك بأنه لم يحدد موقفه بعد من معركة الرئاسة الثانية وأنه على اتصال مستمر مع النواب الذين يلتقي معهم حول موقف موحد .

وقد استمع نواب الجبهة اليسى للمعلومات الموفرة لدى السيد جنلاط عن تطورات معركة رئاسة المجلس والاتصالات الدائرة بهذا الشأن وابلفهم نتائج المباحثات التي اجراها مع الرئيس كامل الاسعد خلال اجتماعه به قبل ظهر امس . ثم جرى بحث حول موضوع الحكومة وموقف الجبهة منها . وكانت وجهات النظر متفكة على اطلاق بسد السيد جنلاط في هذين الموضوعين واتخاذ القرار المناسب في ضوء المبادئ التي تتبن بها الجبهة .



«جبهة النضال» تفوض رئيسها تقرير المواقف السياسية

عقدت «جبهة النضال الوطني» امس اجتماعا فوضت فيه رئيسها السيد كمال جنلاط تقرير المواقف السياسية ، سواء في انتخابات رئاسة المجلس ، او في تشكيل الحكومة الجديدة .

وقد استمع نواب الجبهة اليسى للمعلومات الموفرة لدى السيد جنلاط عن تطورات معركة رئاسة المجلس والاتصالات الدائرة بهذا الشأن وابلفهم نتائج المباحثات التي اجراها مع الرئيس كامل الاسعد خلال اجتماعه به قبل ظهر امس . ثم جرى بحث حول موضوع الحكومة وموقف الجبهة منها . وكانت وجهات النظر متفكة على اطلاق بسد السيد جنلاط في هذين الموضوعين واتخاذ القرار المناسب في ضوء المبادئ التي تتبن بها الجبهة .

وقد استمع نواب الجبهة اليسى للمعلومات الموفرة لدى السيد جنلاط عن تطورات معركة رئاسة المجلس والاتصالات الدائرة بهذا الشأن وابلفهم نتائج المباحثات التي اجراها مع الرئيس كامل الاسعد خلال اجتماعه به قبل ظهر امس . ثم جرى بحث حول موضوع الحكومة وموقف الجبهة منها . وكانت وجهات النظر متفكة على اطلاق بسد السيد جنلاط في هذين الموضوعين واتخاذ القرار المناسب في ضوء المبادئ التي تتبن بها الجبهة .

أوعر طرقاات العالم خدمتنا كحلبة للتجارب

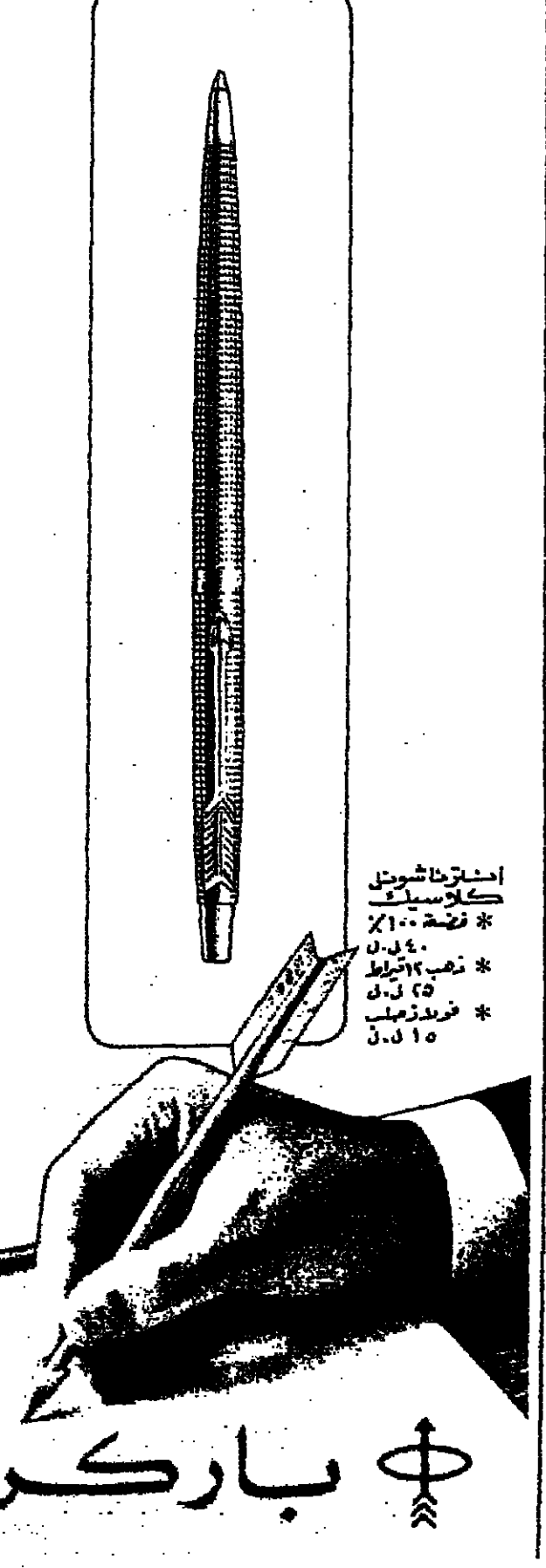
على المتأكد من صلابة ومتانة سياراتنا في أصعب الظروف . النتيجة أ عندما تتقري سيارة رينو ، فأنك لا تقوم بتجربة . فقد قنا بالتجارب عنك . وهذه هي ضمانك الأكيدة .

جودة وعزيمة رينو

حضر وحداثات ، رماك ووحد . حجارة ، شمس وأمطار ... بغية اختيار سياراتنا لم تتوافق عن أي شيء . بل اختارنا أصعب الظروف وأوعرها .

فلكي ننحصر امور رينوات سياراتنا ورينواتها ، ولكي نتأكد من صلابة هيكل السيارة ومتانة تقاط الاتحام فيها ، لكي تختبر قوة الصاق دهاننا ، قطننا بها آلاف الكيلومترات من الطرق الملتبة بالحقن والحجرات ، بالمياه والوحول ،

الذي طهرى نفسه قلم حبرنا شرف باركر



الاتحاد العمالي يطالب بمنع التسريح الكيفي ويضع شروطاً لتقييد صرف المستخدمين

وضع الاتحاد العمالي العام مذكرة مسرعة الى وزارة العمل والشؤون الاجتماعية يطالب فيها بتعديل المادة ٥٠ من قانون العمل التي تنص في صيغتها الحالية ، لرب الـ صرف العمال وتسريحهم كيفاً ، وتركز المذكرة في معالجة الموضوع المادة ٥٠ على التسريح المهنية والاجتماعية والاقتصادية التي يجب ان تنسب ، وترافق ، تسريح العامل في الخدمة .

والنقطة المذكرة في طلبها تعديل المادة ٥٠ من قانون العمل بقول ان هذه المادة كان لها ما يبررها شعرا لا جوعا عند وضع قانون العمل قبل عقدين في عام ١٩٤٦ .. ولكن تطور الأوضاع الاقتصادية ، وارتفاع الدخل القومي ، وتطور الفكر الاجتماعي ، وتطور مجيء العدالة الاجتماعية ، وضرورة اطمئنان العامل الى غده وللحفاظ على استقرار ويزور التقنيات وصاحبها وحقوقها في الحداد اتيقن منها الاتحاد العمالي العام ، كسل هذه الأمور جعلت الزمن يغطي المادة الخمسين ويكتفي ويضع لها قيودا نابعة لا من تطور القوانين بل من (قانون الضمان الاجتماعي) بسل ايضا من ضغط التقنيات على ارباب العمل والوصول معهم في بعض القضايا التي وضع قانونا جامعيا تحدد اسباب الصرف بوضوح شروط معينة

تطبيق الصرف

ولمبات المذكرة بامتناد شروط معينة لتطبيق الصرف ، أسرة يا حصل في احدى المؤسسات الكبرى في لبنان التي حدثت بوجوب عقد جامعي وقع بين النقابة والادارة على ان لا يصرف اي عامل او تستخدم الا بموجب الشروط التالية او احداهما :

- ١ - بلوغ السن القانونية (١٦ سنة) .
- ٢ - عدم الكفاءة البدنية ، وفي هذه الحال ينقضي الاجر علاوة على تعويض الصرف تعويضا اضافيا عن العمل من رتبة مدير وما فوق
- ٣ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٤ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٥ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٦ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٧ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٨ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٩ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٠ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١١ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٢ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٣ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٤ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٥ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٦ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٧ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٨ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ١٩ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية
- ٢٠ - اذا كان الاجر اقل من سنوات خدمة ونصيب دون عشر خمسة عشر يوما في السنة او بصورة منتظمة او اكثر من ايام بصورة متتالية

مجلس العمل التحكيمي في طرابلس ينظر بدعوى المسرحين من "الآي.بي.سي"

طرابلس - من مكتب «الانوار» : نظر مجلس العمل التحكيمي في طرابلس ، برئاسة القاضي جوزف عبيد ومضوية المستمارين منحت كوسا وجورج نادر ، أمس ، بدعوى مسرح شركة نفط العراق بطرابلس ، البالغ عددهم نحو ٣٠٠ مسرح الذين يطالبون بالعودة الى أعمالهم ، لأن قرارات تسريحهم تشكل مخالفة لاتفاقية عائدات النفط المصدقة بقانون ١٦ حزيران ١٩٥٩ . واستندت المحكمة الى مراقبة المحامي رينه غطوس وكيل المسرحين الذي طالب بإبطال قرارات التسريح على اعتبار ان الشركة تعهدت انشاء المفاوضات على العقود ، وفي صلب المناقشة المصدقة بقانون ، بعدم اللجوء الى التسريح ، بداعي التقاضي عن الحاجة واستشهد على ذلك بصريحات الرئيس رشيد كرامي .

تشكيل الهيئة الاحتياطية للمجلس التحكيمي في الضمان

اتخذ مجلس ادارة الصندوق للضمان الاجتماعي قرارا ببناء الهيئة التحكيمي للمجلس التحكيمي في الضمان على الشكل التالي :

- ١ - الدكتور جورج خديج رة
- ٢ - الأستاذ سمح الله
- ٣ - كل من المستحقين
- ٤ - اسلافهم
- ٥ - عن الفئة الثانية : د شوفاني
- ٦ - عن الفئة الثالثة : د هادي
- ٧ - عن الفئة الرابعة : د الزعزعي
- ٨ - عن الفئة الخامسة : الطويل
- ٩ - عن الفئة السادسة : د هسن
- ١٠ - عن الفئة السابعة : د المستراح
- ١١ - عن الفئة الثامنة : د القطر
- ١٢ - عن الفئة التاسعة : د راضي
- ١٣ - عن الفئة العاشرة : د المحامي
- ١٤ - عن الفئة الحادية عشرة : د المحامي
- ١٥ - عن الفئة الثانية عشرة : د المحامي
- ١٦ - عن الفئة الثالثة عشرة : د المحامي
- ١٧ - عن الفئة الرابعة عشرة : د المحامي
- ١٨ - عن الفئة الخامسة عشرة : د المحامي
- ١٩ - عن الفئة السادسة عشرة : د المحامي
- ٢٠ - عن الفئة السابعة عشرة : د المحامي

ارتفاع مفاجئ بأسعار الذهب في بيروت أسباب وراء الارتفاع العالمي للأسعار

واصلت أسعار الذهب في السوق اللبنانية امس الارتفاع الذي بدأته في الاسبوع الماضي ، وحقت خلال اليومين الماضيين قفزة جديدة تعتبر من القفزات النادرة التي عرفتها سوق الذهب في لبنان . وفسرت الاوساط الاقتصادية والمالية هذا الارتفاع بأنه انعكاس للارتفاع الكبير في أسعار الذهب في المراكز المالية الدولية .

لما انشأت على يد بعض الحكومات افرقيا تعتبر أكبر منتج وأول بائع للذهب .

لما : تدهور الوضع في فلسطين وخسوف التورين من أزمة عسكرية وسياسية عتية في الشرق الاوسط تهدد معها العلاقات التجارية والمالية الدولية .

خامسا : انعكاس هذه الاسباب على الراغبين في اكتناز الذهب .. وكوئنا خروسة ضمنية للضاربين الذين زاد طلبهم تحت شعار الرقبة في تحقيق ارباح سريعة .

لما : تكونت الزيادة المحققة بين نهاية الاسبوع الماضي وأمس ، أي خلال يومين فقط ١٢٦ ليرة لبنانية وهو ارتفاع كبير نادرا ما سجله سعر الذهب في الاسواق اللبنانية وبهذه السرعة .

وقد انعكس الارتفاع ايضا على أسعار ليرات الذهب من مختلف انواعه ونسب مختلفة .

وفسرت الاوساط الاقتصادية والمالية هذا الارتفاع الكبير والسريع في سوق الذهب في لبنان بأنه انعكاس للارتفاع الحاصل في أسعار المعدن الأصفر في الاسواق المالية والمراكز الدولية حيث حقق الذهب أسعارا قياسية جديدة ، وصل معها في لندن الى سعر ٥٢ دولارا للاونصة ، وتجاوز في باريس سعر ٨٠٠٠ فرنك للونصة .

أسباب الارتفاع العالمي

وتنكر الصحف الاقتصادية والمالية الأجنبية ان وراء الارتفاع في سعر الذهب في المراكز المالية الدولية عدة اسباب كما يلي :

- ١ - استمرار العجز المتفاقم في ميزان المدفوعات الأمريكي ، وانعكاس ذلك بالخوف على مركز الدولار وتوقع انخفاضه - أو تخفيضه - مجددا في الاسواق الدولية .
- ٢ - استمرار البلبلة في أزمة النظام النقدي الدولي وعدم توصل المسؤولين في الدول الصناعية الى حل مقبول يضع حدا للبليلة التضخمية واهتزازاتها .
- ٣ - زيادة الطلب التجاري على الذهب من مختلف مصادر الصناعات التي تستخدمه ، في وقت توقفت فيه حكومة جنوبي افريقيا خلال الشهر الماضي ، عن بيع الكميات التقليدية

الجمهور هو الحكم في مباريات النجبا

دعا المنتخب اللبناني السيد ميشال زيادة جوشي «خليل روك» و «ز الدامور» والشعراء المشرقيين كافة ، لاجتماع موسع عند في مكانه في بشارة الخوري بناية ختلج ، للحداد بشؤون المباريات الراهلة التي في العاشر والخميس عشر من حزيران القادم بالجنة الرياضية بيروت . وكان ان اتفق الشعراء جميعا على ان تتولى اللجنة الشعرية الادب الصحفية المشرفة على المباريات اختيار الشعراء المشرقيين اللبنانيين والذات ، وكذلك اختيار الموضوع الشعري الذي يدور حوله مسابقات شاعرين على حدة دون علم الشعراء انفسهم مسبقا ، وذلك وفقا لاسم هذه المباراة الجمهور الحاضر ، وذلك من نكبات اسماء كافة الشعراء على الوجه الثاني لبطاقات الخوف وامام كل اسم شاعر ، مربع ، في الشاهد بداخله علامة اكس أمام اسم الشاعر الذي اراه بمنصرا في هذا مع زميله ، وبهذا صلا الى وضع البطاقات في حضانة خاصة على الخروج بعد العظة مباشرة ، فيصار الى قرعها من قبل اللجنة المشرفة بر الشعراء انفسهم او بوجود مندوبين عنهم ، وبهذا نعم نتائج لاني امار على الصحف والاذاعة والتلفزيون .

وهذا تكون هذه المباريات فريدة من نوعها ان من حيث التنظيم ان من الحداد الشعري اللغوي او من حيث طريقة اختيار المتنافسين والرواف والتحكيم .

في الصورة املاء : المغرب ميشال زيادة ، يمسح به التساور السام زغلول الدامور ، موسى زغب ، عبد الجليل وهي ، السيد محمد الصبح زين شبيب ، انيس القفاني ، هانا موسى ، جريس البستاني ، بلقيس عبد القادر ، اميل بو شقرة ، طرس ديب ، احمد السيد ، د هرب ، جورج ابو اتون ، خليل شعور .

المؤتمر الوطني السادس للانماء يعالج موضوع «لبنان والثورة التكنولوجية»

قررت اللجنة الادارية لتدوة الدراسات الانمائية عقد المؤتمر الوطني السادس للانماء بعنوان «لبنان وتحدي الثورة العلمية التكنولوجية» وذلك يومى الجمعة والسبت في ٢٧ و ٢٨ تشرين الاول المقبل . وجاء قرار اللجنة الادارية في جلسة عقدتها يوم الجمعة الماضي بحضور أعضاء الفريق الباحث للمؤتمر ومحاضري الحلقات العلمية في التدوة لعام ١٩٧٢ .

ورفعت اللجنة برنامجا للمؤتمر بقضي عقد أربع جلسات تعالج كل منها جانباً من الموضوع كما يلي :

الجلسة الاولى تعالج ابعاد الثورة العلمية التكنولوجية وتأثيراتها الأساسية في مجايعها ومواقفها وقادوميتها في الدول النامية ، وكذلك في مجايعها في بيئة الانتاج ، والتربية والاعتماد والبيئة العلمية والبيئة الاجتماعية .

وتعالج الجلسة الثانية موضوع لبنان والثورة العلمية والتكنولوجية من نوايا البعث العلمي والبنية الأساسية الاساسية والبنية الاقتصادية الادارية والسياسية والتطور التكنولوجي والمناهج الانمائية .

وتعقد الجلسة الثالثة تعالج موضوع العالم العربي والثورة العلمية والتكنولوجية ، وتبحث في التساؤلات العربية في سبيل الثورة التكنولوجية ومستلزماتها المالية ، وفي العلاقة بين التبرول العربي وبينها ، وفي تصدي العالم العربي .

وتعقد الجلسة الرابعة موضوع التعاون الدولي والثورة العلمية والتكنولوجية .

وابرز المشركين في المؤتمر السادة : الدكتور عبد الله عبيد الدائم ، قسطنطين زريق ، يوسف شبل ، الدكتور يوسف صايغ ، الدكتور نقولا سركيس ، الدكتور اطوان زحلان ، بالإضافة الى ابن عام التدوة الدكتور حسن صبيح فضل .

مجلس العمل التحكيمي في طرابلس ينظر بدعوى المسرحين من "الآي.بي.سي"

طرابلس - من مكتب «الانوار» : نظر مجلس العمل التحكيمي في طرابلس ، برئاسة القاضي جوزف عبيد ومضوية المستمارين منحت كوسا وجورج نادر ، أمس ، بدعوى مسرح شركة نفط العراق بطرابلس ، البالغ عددهم نحو ٣٠٠ مسرح الذين يطالبون بالعودة الى أعمالهم ، لأن قرارات تسريحهم تشكل مخالفة لاتفاقية عائدات النفط المصدقة بقانون ١٦ حزيران ١٩٥٩ . واستندت المحكمة الى مراقبة المحامي رينه غطوس وكيل المسرحين الذي طالب بإبطال قرارات التسريح على اعتبار ان الشركة تعهدت انشاء المفاوضات على العقود ، وفي صلب المناقشة المصدقة بقانون ، بعدم اللجوء الى التسريح ، بداعي التقاضي عن الحاجة واستشهد على ذلك بصريحات الرئيس رشيد كرامي .

تشكيل الهيئة الاحتياطية للمجلس التحكيمي في الضمان

اتخذ مجلس ادارة الصندوق للضمان الاجتماعي قرارا ببناء الهيئة التحكيمي للمجلس التحكيمي في الضمان على الشكل التالي :

- ١ - الدكتور جورج خديج رة
- ٢ - الأستاذ سمح الله
- ٣ - كل من المستحقين
- ٤ - اسلافهم
- ٥ - عن الفئة الثانية : د شوفاني
- ٦ - عن الفئة الثالثة : د هادي
- ٧ - عن الفئة الرابعة : د الزعزعي
- ٨ - عن الفئة الخامسة : الطويل
- ٩ - عن الفئة السادسة : د هسن
- ١٠ - عن الفئة السابعة : د المستراح
- ١١ - عن الفئة الثامنة : د القطر
- ١٢ - عن الفئة التاسعة : د راضي
- ١٣ - عن الفئة العاشرة : د المحامي
- ١٤ - عن الفئة الحادية عشرة : د المحامي
- ١٥ - عن الفئة الثانية عشرة : د المحامي
- ١٦ - عن الفئة الثالثة عشرة : د المحامي
- ١٧ - عن الفئة الرابعة عشرة : د المحامي
- ١٨ - عن الفئة الخامسة عشرة : د المحامي
- ١٩ - عن الفئة السادسة عشرة : د المحامي
- ٢٠ - عن الفئة السابعة عشرة : د المحامي

ارتفاع مفاجئ بأسعار الذهب في بيروت أسباب وراء الارتفاع العالمي للأسعار

واصلت أسعار الذهب في السوق اللبنانية امس الارتفاع الذي بدأته في الاسبوع الماضي ، وحقت خلال اليومين الماضيين قفزة جديدة تعتبر من القفزات النادرة التي عرفتها سوق الذهب في لبنان . وفسرت الاوساط الاقتصادية والمالية هذا الارتفاع بأنه انعكاس للارتفاع الكبير في أسعار الذهب في المراكز المالية الدولية .

لما انشأت على يد بعض الحكومات افرقيا تعتبر أكبر منتج وأول بائع للذهب .

لما : تدهور الوضع في فلسطين وخسوف التورين من أزمة عسكرية وسياسية عتية في الشرق الاوسط تهدد معها العلاقات التجارية والمالية الدولية .

خامسا : انعكاس هذه الاسباب على الراغبين في اكتناز الذهب .. وكوئنا خروسة ضمنية للضاربين الذين زاد طلبهم تحت شعار الرقبة في تحقيق ارباح سريعة .

لما : تكونت الزيادة المحققة بين نهاية الاسبوع الماضي وأمس ، أي خلال يومين فقط ١٢٦ ليرة لبنانية وهو ارتفاع كبير نادرا ما سجله سعر الذهب في الاسواق اللبنانية وبهذه السرعة .

وقد انعكس الارتفاع ايضا على أسعار ليرات الذهب من مختلف انواعه ونسب مختلفة .

وفسرت الاوساط الاقتصادية والمالية هذا الارتفاع الكبير والسريع في سوق الذهب في لبنان بأنه انعكاس للارتفاع الحاصل في أسعار المعدن الأصفر في الاسواق المالية والمراكز الدولية حيث حقق الذهب أسعارا قياسية جديدة ، وصل معها في لندن الى سعر ٥٢ دولارا للاونصة ، وتجاوز في باريس سعر ٨٠٠٠ فرنك للونصة .

أسباب الارتفاع العالمي

وتنكر الصحف الاقتصادية والمالية الأجنبية ان وراء الارتفاع في سعر الذهب في المراكز المالية الدولية عدة اسباب كما يلي :

- ١ - استمرار العجز المتفاقم في ميزان المدفوعات الأمريكي ، وانعكاس ذلك بالخوف على مركز الدولار وتوقع انخفاضه - أو تخفيضه - مجددا في الاسواق الدولية .
- ٢ - استمرار البلبلة في أزمة النظام النقدي الدولي وعدم توصل المسؤولين في الدول الصناعية الى حل مقبول يضع حدا للبليلة التضخمية واهتزازاتها .
- ٣ - زيادة الطلب التجاري على الذهب من مختلف مصادر الصناعات التي تستخدمه ، في وقت توقفت فيه حكومة جنوبي افريقيا خلال الشهر الماضي ، عن بيع الكميات التقليدية

الجمهور هو الحكم في مباريات النجبا

دعا المنتخب اللبناني السيد ميشال زيادة جوشي «خليل روك» و «ز الدامور» والشعراء المشرقيين كافة ، لاجتماع موسع عند في مكانه في بشارة الخوري بناية ختلج ، للحداد بشؤون المباريات الراهلة التي في العاشر والخميس عشر من حزيران القادم بالجنة الرياضية بيروت . وكان ان اتفق الشعراء جميعا على ان تتولى اللجنة الشعرية الادب الصحفية المشرفة على المباريات اختيار الشعراء المشرقيين اللبنانيين والذات ، وكذلك اختيار الموضوع الشعري الذي يدور حوله مسابقات شاعرين على حدة دون علم الشعراء انفسهم مسبقا ، وذلك وفقا لاسم هذه المباراة الجمهور الحاضر ، وذلك من نكبات اسماء كافة الشعراء على الوجه الثاني لبطاقات الخوف وامام كل اسم شاعر ، مربع ، في الشاهد بداخله علامة اكس أمام اسم الشاعر الذي اراه بمنصرا في هذا مع زميله ، وبهذا صلا الى وضع البطاقات في حضانة خاصة على الخروج بعد العظة مباشرة ، فيصار الى قرعها من قبل اللجنة المشرفة بر الشعراء انفسهم او بوجود مندوبين عنهم ، وبهذا نعم نتائج لاني امار على الصحف والاذاعة والتلفزيون .

وهذا تكون هذه المباريات فريدة من نوعها ان من حيث التنظيم ان من الحداد الشعري اللغوي او من حيث طريقة اختيار المتنافسين والرواف والتحكيم .

في الصورة املاء : المغرب ميشال زيادة ، يمسح به التساور السام زغلول الدامور ، موسى زغب ، عبد الجليل وهي ، السيد محمد الصبح زين شبيب ، انيس القفاني ، هانا موسى ، جريس البستاني ، بلقيس عبد القادر ، اميل بو شقرة ، طرس ديب ، احمد السيد ، د هرب ، جورج ابو اتون ، خليل شعور .

بلدية طرابلس توافق على مطالب باعة اللحوم

طرابلس - من مكتب «الانوار» : اتفق باعة اللحوم بطرابلس ، مع أعضاء المجلس البلدي في اجتماع عقد بحضور محافظ الشمال الشيخ ناسم العماد امين على تنظيم العمل الاداري والمالي في سلاخ طرابلس ، وحي المطالب التي حدد باعة اللحوم بالانوار اذا لم تلبها البلدية . وبالمقابل اعلن باعة اللحوم استبعادهم لفكرة الاتراف .

لجان المتطوعين تبدأ حملة جمع التبرعات للصليب الاحمر



بدأت أمس ، لجان المتطوعين والقطوعات بحملة جمع التبرعات في نطاق الاسبوع الخاص بالصليب الاحمر اللبناني . وتطوف هذه اللجان في الوزارات والادارات العلمية وفي التساور ، ومع كل منها صندوق محكم الاقفال يضع فيه المتبرع ما يرغب في تقديمه مساهمة منه في دعم هذه المؤسسة الانسانية .

وكانت السيدة ايلين ريجان قد قدمت في احتفال افتتاح اسبوع الصليب الاحمر السنوي مساء امس الاول ، عرضا للاعمال التي قامت بها اقسام الصليب الاحمر وفروعه .

الجمعية

وقالت السيدة ريجان ان اللجنة المركزية للصليب الاحمر مؤلفة من ٤٢ سيدة منتخبة و ١٤ رجلا بينهم رئيس المجلس الجديد

وبلغ عدد تلاميذ المدرسين في السنة الدراسية الحالية ١٩٧١ - ١٩٧٢ نحو ١٥٠ تلميذة وتلميذا منهم ٤٤ تلميذا من افراد الجيش .

وتحدثت السيدة ريجان عن فرع المساعدات التطوعات ، وفرع المساعدات الصحية ، وفرع الاسعاف الاول .

المضيفات والمضيفون في الطائرات

تأسس فرع المضيفين في الطائرات عام ١٩٥١ وتخرج من مدرسة الفرع ٨٧٧ مضيفة ومضيفا تابعين لشركة طيران الشرق الاوسط الخطوط الجوية اللبنانية ، وهم يؤمنون الاسعافات المختلفة على متن الطائرات بكل دقة والخلوص . عدد التلاميذ في السنة الدراسية الحالية ١٠٠ تلميذ .

ومدرسة المضيفات والمضيفين هذه هي الوحيدة من نوعها في لبنان ، وهي تخدم عددا من الدول العربية .

واوردت السيدة ريجان في عرضها تفاصيل عن فرع التبريد في المنزل ، والمركز الطبي الاجتماعي ، وبك الد والصيطة ، ومستوصفات الصليب الاحمر ، والمنشئ ، وفرع المتطوعين ، ومدرجات فرع الصليب الاحمر للتأشيل ومدرية ، والصليب الاحمر للتأشيل .

تبرع بـ ٢٥ ألف دولار للمركز الثقافي الاسلامي

اعان هذا الاسبوع ان المركز الثقافي الاسلامي في نيويورك تسلم تبرعا سخيا بلغ خمسة وعشرين الف دولار . وقدم هذا التبرع الى المركز في نيويورك خلال الاسبوع الاول من شهر ايار من قبل شركة « اوكسيدنتال اويل » .

وتعتبر شركة « اوكسيدنتال اويل » واحدة من اكبر شركات النفط واكرها وفعالية في العالم ، وشركة رائدة في ميدانها لفترة تزيد على نصف قرن . هذا ، وتركز الشركة من خلال عملياتها في جميع انحاء العالم - بما في ذلك الشرق الاوسط - على الاهتمام بالانماء القومي واخذ المبادرات في حل الخدمية العامة .

وتعقد الشركة « اوكسيدنتال اويل » في منطقة الشرق الاوسط ، حيث تعتبر « اوكسيدنتال اويل » من اكبر الشركات المتعددة الجنسيات في ليبيا منذ العام ١٩٦٦ ، فقد تضمنت اسهاماتها في التنمية مشاريع للزراعة والمياه .

المجلس الجديد لانتخابه موظفي طيران الشرق الاوسط

اختيرت الجمعية العمومية لانتخابه موظفي شركة طيران الشرق الاوسط هيئة ادارية جديدة من السادة : نالبا شعبا رئيسا ، هادي ابو حمزة نالبا للرئيس ، امين اللادقي امينا نالبا لعضو امينا للصندوق موريي صفي مفرضا للاعلام ، سمير ابي ناهض مفرضا للعلاقات الخارجية ، الانسة نهاد نقيس ، رجاء ثابت ، محمد ديراني ، غواد ابو زروق ، اطوان جبار ، غارس ابو عكروش ، اعضاء مستشارين .

اتفاق ملحق لاستيراد كميات من القرفة والتشعير

تم الاتفاق بين وزارة الاقتصاد الوطني ووزارة الزراعة السورية ، باضافة كمية ٢٠ الف طن من التشعير و ٣٠ الف طن من القرفة الصغراء ، ليبري شحنتها الى لبنان قبل نهاية شهر حزيران المقبل . ويبلغ سعر هذه الكميات من التشعير والقرفة حوالي عشرة ملايين ليرة لبنانية .

لاصحاب المطابع والراغبين بزيارة معرض DRUPA DUSSELDORF

لحجز غرفكم في الفنادق الرجاء طباع كونفورت تراقيل تلفون : ٢٤٠٠٠٧/٢٤٠٠٠٧ - ٢٤٢٢٢

اليوم في

اصتياد

اعادة الجزائر الى البحيرة
تزييه حلة الضياع العربي
بينه موسكو وواشنطن
خط الطائرة الى كاييه هلا محمد صخرة ليهودسوفيا؟
الوار الفسائيوته امام الفيلسوف الحاسم
قبول بخاطرة الصغرى ام الكبرى؟ بقلم رشيد حسن
سرحيون في الهوى الطاموس
نذرة جودا نال السرح اعراضا يرضى فاعزوريه
اليزاين نايلور ليهو سرحه
وهما عليه كيدي نكره ليجوهرات

الجمعة وعشة السن
يتم عيد شريكه

الرجل الذي قسم دولتين
سجرة العالم في مجلس النواب
الدولة لاسمي في الدين وترك للماضين نصف انفسهم
ماذا فعلت في الانتخابات يا سرحه؟ بقلم سونيل ردي

الحفلة ١٣ من ايامنا
دخلت عترة عصابة صهيونية فطمت
جناح الارسل واخذت
٢٠ ألف جنيه

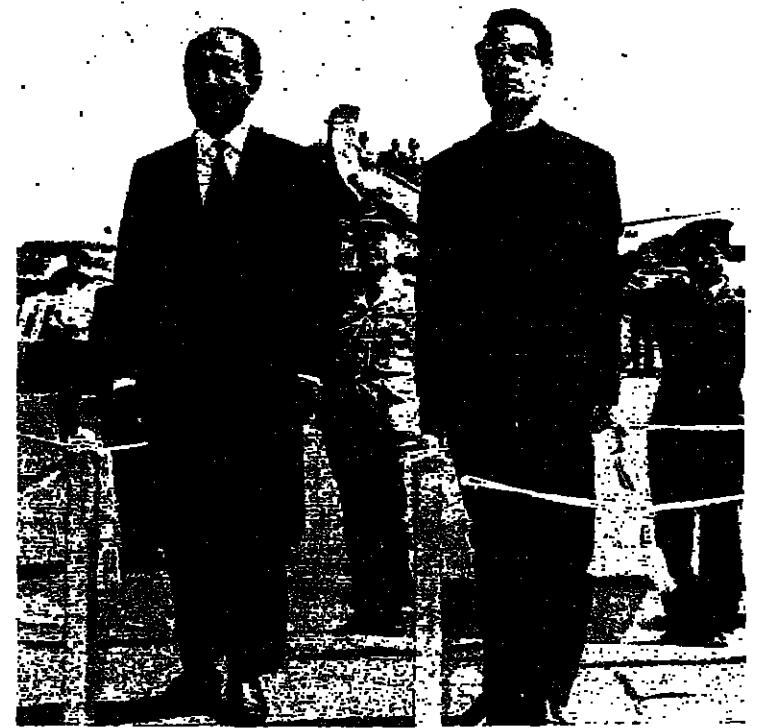
تحسين بالاولاد عترة كورة في بيروت بوجسمة... وهما في تصوير محمد شيبو

صه في والفريق صادق ينضممان الى محادثات السادات والقذافي بليبيا

توقع اعلان خطوات وحدوية جديدة



الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)



الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

استأنف الرئيسان انور السادات ومعمّر القذافي محادثتهما في طرابلس الغرب أمس ، بعد أن انضم اليهما الدكتور عزيز صديقي ورئيس الحكومة المصرية والعريق محمد احمد صانق وزير الحربية . و أعلن أن هذه المحادثات اكتسبت أهمية خاصة وسيكون لها نتائج مهمة في ضوء قضية الوحدة .

وقد وصل الدكتور صديقي والفريق اول صانق الى ليبيا أمس من القاهرة . وكان الاجتماع الأول بين الرئيسين السادات والقذافي قد انتهى في الساعة الواحدة من صباح أمس بعد أن استغرق أربع ساعات ، وأشترك فيه عدد من اعضاء مجلس قيادة الثورة الليبي والوفد الرفيع للرئيس المصري . وقالت وكالة « انباء الشرق الاوسط » ، أن محادثات الرئيسين اكتسبت أهمية خاصة ، وسيكون لها نتائج هامة في ضوء قضية الوحدة ومصلحتها ، والتنسيق بين القوتين الشقيقتين .

خطوات وحدوية هامة بين القوتين خاصة في المجالين الوزاري والخارجي والاعلام . فقال : لقد بحث مجلس الوزراء المصري في اجتماعه الأخير اتخاذ بعض الخطوات الوحدوية بين الجمهورية العربية الليبية ومصر نتيجة لمباحثات الرئيسين السادات والقذافي في الاسكندرية ، وقد يكون لهذه الزيارة صلة بذلك . وقد استقبل الرئيس القذافي الفريق اول محمد احمد صانق عقب اجتماعه بالرئيسين السادات وذلك بقر مجلس قيادة الثورة بطرابلس . وحضر الاجتماع عدد من اعضاء مجلس قيادة الثورة والسيد الشريفون سكرتير السيد الرئيس للمعلومات .

وقد استقبل الرئيس القذافي الفريق اول محمد احمد صانق عقب اجتماعه بالرئيسين السادات وذلك بقر مجلس قيادة الثورة بطرابلس . وحضر الاجتماع عدد من اعضاء مجلس قيادة الثورة والسيد الشريفون سكرتير السيد الرئيس للمعلومات .

ويذكر من التنسيق في سياسة المواجهة ومن ناحية أخرى قلت صحيفة « البلاغ » الليبية أنه من المتوقع أن تسر زيارة الرئيس السادات لطرابلس عن مزيد من التنسيق في سياسة المواجهة للعنوان

الرئيس للمعلومات .

الرئيس للمعلومات .

التخطيط للمستقبل في ابوظبي

مانع سعيه العتيبة يقول :

مبدأ المشاركة يطبق هذه السنة ونسبة ٥٠ بالمائة

يتم نشاط القذافي

في هذا الموضوع تناول أولا : المسح الصناعي الشامل ، وثانيا : الدراسة المتصلة لاحتياطي النفط . وعلى ضوء هذه الدراسة سوف تضع المخططات المستقبلية .

قلت :

وضع المخططات ، كما تعلم ، يحتاج الى نقاط ارتكاز .

هنا .

هل وضعت هذه النقاط بوصفها منطلقات للتخطيط ؟

مرة أخرى ، ابستم الوزير الشاب ، ولون أن يستعين بالوزير أو المكاتب أجب بسرعة :

النقطة الأولى : تناول ايضا إمكاناتنا الاقتصادية وتنبأ . النقطة الثانية : معركة خارص التنية التي تحتاج اليها . ما هي هذه المشاريع ، ومدة هي المصنعات التي تحتاج اليها ، وسبل تنفيذها .

النقطة الثالثة : ضرورة إنشاء قطاعات جديدة ترتكز على صناعة النفط . النقطة الرابعة : القيام بمسح جيولوجي شامل يحا من المعادن التي يمكن أن يكون دخل استثمارها دينا لدخل استثمار النفط . النقطة الخامسة : دراسة مصححة لإمكانات استثمار الثروة السمكية والثروة المائية في البلاد .

قلت :

هل افهم من كلامك أن الدراسات العلمية فيما يتعلق بالمسح الصناعي ، وبمقايير احتياطي النفط قد انتهت .

اجاب :

الواقع أنها انتهت .. وعرفت على مجلس الوزراء ، وسوف يكون ممكنا الاطلاع عليها بعد فترة قريبة .

ولم لا يكون ذلك الآن ؟

لان الاطلاع على الدراسات وحدها لا يكفي .. يجب أن يكون اطلاقا على الطبيعة .. ليس كذلك ؟

وهزئت راسي معترفا في صمت بان الوزير على حق فالرقم والكماليات لا تعني احيانا شيئا اذا لم تترن برؤية واقعية وواضحة لطبيعة العمل الذي يتجه الجهد الى تطويره .

واضاف السيد مانع العتيبة :

في ابو ظبي ميزة مهمة بالنسبة لعمالة النفط ، وهي أن شركات النفط كلها وطنية .

قلت :

ومنى سيطبق مبدأ المشاركة الذي تقرر في اجتماعات الدول المصدرة للنفط (الوبيك) ؟

اجاب وقد اتسمت ابصلاسته :

سنطبق مبدأ المشاركة هذه السنة .. وتبين المرد الذي حدثته منظمة « الوبيك » . وستكون المشاركة بنسبة ٥٠ في المئة ، وليس ٢٠ في المئة .. وهذا ان تكون المشاركة بنسبة ٥٠ في المئة . اتسا

نعتقد بأنه يجب أن تكون لتسا الكلمة الأولى فيما يتعلق بثروتنا الوطنية .

قلت :

هذا يستدعي جهدا كبيرا ..

اجاب :

المهم أن يكون طريقا واضحا ، وأن تعرف مسا نريد . غنى انضحت الرؤية املنا ، وعرقنا الابداء التي نريد الوصول اليها ، اصبح كل شيء سهلا .



السيد مانع سعيد العتيبة

مستورا في حال نفاذ احتياطي النفط ؟

كانت هذه الاسئلة محور الحديث الذي دار بين السيد مانع سعيد العتيبة وزير النفط والصناعة وبين

القائد بينا تم في مكتبه في منتصف الساعة الثالثة صباحا ، فهو ياتي الى المكتب في الساعة ، وكسي ياتي في الساعة ، لا بد من انه يستيقظ في الساعة السادسة .. وهو اسلوب ما نعتد عليه في الشمال للمصري . لكن الامر في ابو ظبي يبدو مغايرا ..

وليس الامر هو السبب .. فالكاتب في كل مكان مكيف الهواء .. والسيارات احيانا مكيفة .. اتسا السبب هو مبدأ : « تم ميكر واستيقظ ميكر » ..

والسيد مانع العتيبة شاب في مقتبل العمر .. فهو ان نشيط .. وهو مختلف ، فهو اذن يدرس كل شيء بنفسه ويضع فيه لسانه مهمة من ثقافته ..

قال لي ، وهو يبتسم :

هل تريد أن اكشف اوراقي كلها ؟

وضحكت وقلت :

لست اسمي الى الاررار .. هني محدد ، وهو معرفة صورة المستقبل .

اجاب وقد استعاد لهجة الجد :

اعرف ... الحقيقة اننا اعمدنا دراسات علمية

رئيس الاركان الكويتي : سنزيد قواتنا في جبهة السويس اذا دعت الضرورة الى ذلك



اللواء مبارك عبدالله الجابر

الكويت - من مراسل « الانوار » بشار بورنسي أعلن اللواء مبارك عبدالله الجابر رئيس الاركان العام للقوات المسلحة الكويتية ، أن بلاده لن تتكاث في زيادة قواتها المسلحة الرابطة على جبهة قناة السويس الى جبهة القوات العربية الأخرى ، فيما اذا دعت الضرورة الى ذلك . وقال اللواء مبارك في حديث خاص اذيع له - « الانوار » أن القوات المسلحة الكويتية الرابطة في جبهة القتال ، والتي نفع هناك للامير معركة مصر ، سيزاد حجمها ، حسب متطلبات الحركة القتالية . وأكد اللواء مبارك ردا على سؤال : أن القوات الكويتية هي جيش عربي الكبر الذي سيخوض معركة التحرير . واجاب على سؤال حول الموقف الراهن بالقضية لثمة الشرق الاوسط بقوله : اننا نؤمن بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة ... ومن الممكن أن نتوقع أن يمدد العدو ارضيا التي احتلتها من قناة ذاته . ومضى يقول : أن معركة التحرير لا بد وأن تتعاون فيها كل القوى العسكرية والسياسية والديبلوماسية لتسجل انتصارها على العدو . وتحدث اللواء مبارك عن الجهود التي تبذلها دول اتحاد الجمهوريات العربية ، مصر وسوريا وليبيا ، وما تتخذ من تدابير لاعادة الحركة الى قبل : أن هذا الاتحاد قوة للعرب جميعا .

توحيد الكلمة وإزالة السحب .

وأعرب اللواء مبارك عن أمله في أن يوفق المسؤولون العرب لتوحيد الكلمة ، وإزالة السحب ، وأن يخرجوا بنتائج ايجابية تنعكس على

العربية كلها .

ودعا اللواء مبارك الى دعم الجبهة الشرقية ، لحاكم الطرق على

من كل الجهات .

وسأل رئيس الاركان الكويتي عن مشروع الملك حسين الذي دعا به

قيام « المملكة العربية المتحدة » ، تجاب : انني لم اقرأ مشروع الملك

التي سمعت به ... وقد لاقى هذا المشروع رفضا من الامة العربية .

رفضت الحكومة الكويتية رسيا .

وعندما سئل عما اذا كان يرى ضرورة لعدد مؤثر قبة عربي في الذ

الرائحة اجاب بقوله : أن كل اجتماع عربي ، على أي مستوى كان

غوايته ... كما أن قضية تحرير ارضي القضية ، ليست قضية بلد ما

غيره من البلدان العربية ، وإنما هي قضية العرب جميعا ... ولا

الصهيوني يهدد الامة العربية من المحيط الى الخليج .

الكويت - من مراسل « الانوار » بشار بورنسي أعلن اللواء مبارك عبدالله الجابر رئيس الاركان العام للقوات المسلحة الكويتية ، أن بلاده لن تتكاث في زيادة قواتها المسلحة الرابطة على جبهة قناة السويس الى جبهة القوات العربية الأخرى ، فيما اذا دعت الضرورة الى ذلك . وقال اللواء مبارك في حديث خاص اذيع له - « الانوار » أن القوات المسلحة الكويتية الرابطة في جبهة القتال ، والتي نفع هناك للامير معركة مصر ، سيزاد حجمها ، حسب متطلبات الحركة القتالية . وأكد اللواء مبارك ردا على سؤال : أن القوات الكويتية هي جيش عربي الكبر الذي سيخوض معركة التحرير . واجاب على سؤال حول الموقف الراهن بالقضية لثمة الشرق الاوسط بقوله : اننا نؤمن بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة ... ومن الممكن أن نتوقع أن يمدد العدو ارضيا التي احتلتها من قناة ذاته . ومضى يقول : أن معركة التحرير لا بد وأن تتعاون فيها كل القوى العسكرية والسياسية والديبلوماسية لتسجل انتصارها على العدو . وتحدث اللواء مبارك عن الجهود التي تبذلها دول اتحاد الجمهوريات العربية ، مصر وسوريا وليبيا ، وما تتخذ من تدابير لاعادة الحركة الى قبل : أن هذا الاتحاد قوة للعرب جميعا .

توحيد الكلمة وإزالة السحب .

وأعرب اللواء مبارك عن أمله في أن يوفق المسؤولون العرب لتوحيد الكلمة ، وإزالة السحب ، وأن يخرجوا بنتائج ايجابية تنعكس على

العربية كلها .

ودعا اللواء مبارك الى دعم الجبهة الشرقية ، لحاكم الطرق على

من كل الجهات .

وسأل رئيس الاركان الكويتي عن مشروع الملك حسين الذي دعا به

قيام « المملكة العربية المتحدة » ، تجاب : انني لم اقرأ مشروع الملك

التي سمعت به ... وقد لاقى هذا المشروع رفضا من الامة العربية .

رفضت الحكومة الكويتية رسيا .

وعندما سئل عما اذا كان يرى ضرورة لعدد مؤثر قبة عربي في الذ

الرائحة اجاب بقوله : أن كل اجتماع عربي ، على أي مستوى كان

غوايته ... كما أن قضية تحرير ارضي القضية ، ليست قضية بلد ما

غيره من البلدان العربية ، وإنما هي قضية العرب جميعا ... ولا

الصهيوني يهدد الامة العربية من المحيط الى الخليج .

الكويت - من مراسل « الانوار » بشار بورنسي أعلن اللواء مبارك عبدالله الجابر رئيس الاركان العام للقوات المسلحة الكويتية ، أن بلاده لن تتكاث في زيادة قواتها المسلحة الرابطة على جبهة قناة السويس الى جبهة القوات العربية الأخرى ، فيما اذا دعت الضرورة الى ذلك . وقال اللواء مبارك في حديث خاص اذيع له - « الانوار » أن القوات المسلحة الكويتية الرابطة في جبهة القتال ، والتي نفع هناك للامير معركة مصر ، سيزاد حجمها ، حسب متطلبات الحركة القتالية . وأكد اللواء مبارك ردا على سؤال : أن القوات الكويتية هي جيش عربي الكبر الذي سيخوض معركة التحرير . واجاب على سؤال حول الموقف الراهن بالقضية لثمة الشرق الاوسط بقوله : اننا نؤمن بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد الا بالقوة ... ومن الممكن أن نتوقع أن يمدد العدو ارضيا التي احتلتها من قناة ذاته . ومضى يقول : أن معركة التحرير لا بد وأن تتعاون فيها كل القوى العسكرية والسياسية والديبلوماسية لتسجل انتصارها على العدو . وتحدث اللواء مبارك عن الجهود التي تبذلها دول اتحاد الجمهوريات العربية ، مصر وسوريا وليبيا ، وما تتخذ من تدابير لاعادة الحركة الى قبل : أن هذا الاتحاد قوة للعرب جميعا .

توحيد الكلمة وإزالة السحب .



الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

الرئيسان السادات والقذافي في مطار طرابلس الغرب أمس الأول (صورة ر.و.أ.ش.)

اعلانات متنوعة

الأسبوع ١٠ قرش لبناني

مستشرق

شراء البتري حافله/24704
بـ ٥٠ ل.ل. حافلة حديثة
والتي على نسبة اشهر ارقام سيرة
مفتاح خاص - المراجعة شركة
عبد المسح التجارية ٢٦٢٢٨٨
٢٤٦٦٠

أزهار الحمراء
غرفة سيرة المنازل والتأجير وكل
بكال تون : ٢٤٦٦٠

افضل ما استطعنا شراءه من ورق
للجدران في متناولكم -
ريون خياط ٢٤٦٨٢٢

العلم في خدمة الانسان ، الله البارد
يبيع حمارا بواسطة دوش Fame
على الكهنة الدخيل ريون مرسوق
ت : ٢٦٢٢٨٨

التكوير من اخصاصنا
لا لا تقم لك خبرتنا
بأختيارك ورق الجدران من محلات
يوردان عجيبي
ساحة رياض الصلح - بناية عسيلي
هاتف ٧٢-٧١-٢٥١٥٧

الاسبوع السياحي السوري

من ٣١ - ٥ - ١٩٧٢
لغاية ٦ - ٦ - ١٩٧٢
في هيلتون الكويت

جسد محبة واخاء
تترك في مجموعة من الفعاليات
الاقتصادية والتجارية والسياحية والفنية

الاشتراك وجرم الاجتهاد
الكويت : مؤسسة لجمعية العلاقات العامة ٢٥٠٠-٢٥٠٠-٢٥٠٠
رسم : الوكالة السورية للاعلان هاتف ٢٥٠-٢٥٠-٢٥٠

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

معارف

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة

موتو باي
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة
موتو باي حافلة حافلة



● المشركون في الندوة من اليمن : روجيه عساف ، برج قازيليان ، سونيا بيوتي ، ريمون جبار ، أنطوان ملتي ، يعقوب شراوي ، رياض فاخوري ، لطيفة ملتي ●

الهندائي مسرحا سياسيا ، حتى لو أن في أحيان كثيرة ، على السياسة . « المسرح السياسي يبحث عن جمهور » كما يعبر روجيه عساف . أما المسرح الآخر - الاختباري مثلا - فجمهوره واضح وجاهز : البورجوازية . والبورجوازية التي تأتي إلى مسرح أنطوان ملتي ، أو مسرح خير أبو ديس التجريبي لا تأتي بالكم والنوع ذاتها إلى مسرح شوشو أو مسرح جلال خوري .

٧ - الجمهور المسرحي اللبناني كما نعرفه ، ليس وقفا على هذه البورجوازية . هناك طلاب غير البورجوازية . فاطالبا ، من هذه الناحية ، رخصيون ، ثاقرون ، ملتزمون ، إيديولوجيون في كثيرين ، لا يفرحهم أن تقدم إليهم مسرحي طليعي ، مسرحية عبثية ، أو تجريبية تعتمد التسويف والتشويق . بل يطالبون بكثرة من ذلك . انهم ينظرون إلى مسرحنا نظرة انتقائية لا توفيقية ويحكمونك على أساسها .

لذلك يرون في المسرح اللبناني اليوم أداة للتثقيف والتوعية السياسية . ٨ - أما بشأن كلام ريمون جبار : « هناك طبقة واحدة في لبنان » . فهذا غير صحيح . هناك بورجوازية وهناك كادحون . وليست البروليتاريا اللبنانية وليدة الوائس أو الخن حسب النظرة الماركسية . إنها وليدة كل شيء . في نظام الخدمات : الموظف ، البروليتاري ، الأجير ، البروليتاري ، الأمي ، البروليتاري ... الخ ...

وهكذا لا يمكن أن نضع تسمية ريمون جبار : لأن في لبنان تناقضات وبنوا شاسعا كما في المسرح .

ان اللبناني العادي هو عبد الرأسمالية والنظام وعبد الوظيفة والاستعداد الوظيفي .

٩ - اننا نلاحظ ، ان المسرحي اللبناني الطليعي في هذه الندوة مكون من مجموعة تناقضات نظرية وفكرية كالحياة اللبنانية ذاتها . يتكلم من شيء ، ويريد كل شيء : يتكلم من أجل أن يكون رقما فوضويا مضاهيا إلى عجلة نظام الخدمات .

١٠ - أخيرا سوف تبقى الحركة المسرحية الناشئة في لبنان غامضة الأهداف والمعالم حتى تأتي من بينها من موهبها البطيء الزمن .

رياض فاخوري

مسرحيو لبنان أمام التحدي

في عدد الشقيقة « الصائد » الصادر هذا النهار ، ندوة حول مشاكل المسرح في لبنان ، اشترك فيها : لطيفة ملتي ، أنطوان ملتي ، ريمون جبار ، برج قازيليان ، يعقوب شراوي وروجي عساف . ادارتها سونيا بيوتي ورياض فاخوري . في ما يلي ملاحظات حولها :

النقاط التي يوردها المسرحيون اللبنانيون في هذه الندوة ، هي خلاصة تجربتهم الطويلة مع المسرح . لكن الذي يتبع مسار الندوة الفكرية ، نطالعه جملة ملاحظات :

١ - ان المسرحي اللبناني المحترف يجعل أمورا كثيرة عن التسييس المسرحية في العالم ، وليس لديه رؤية واضحة لما يعمل من تجارب مسرحية . انه يسعى إلى أن يكون نفسه ، لكن الآخر يعيقه ، يجعله يصنع لفناء المسيرة ، دون أن يرى واجبا أخلاقيا لذلك .

٢ - المسرح المريض هو المسرح الذي يستغل التوب الرضاة للاتفاق العامة ، متناسيا أن مهنته تتطلب الكشف والابتكار أيضا .

٣ - المسرح المريض هو المسرح الذي لا يرى من أوجاعه واشكالاته ، الا بوجود طبيب ماهر ، يقوم له جرات الشفاء المعالج . لكن أين هذا الطبيب من واقع المسرح اللبناني اليوم ؟

٤ - كل شيء يتطور ويتغير في الحياة المعاصرة إلا الفن عتدا (المسرح ، الشعر ، الفن ...) ، لأنه لا يدخل مدار المخيلة أو التحدي ، بل يحفظ بذكرى أمجاد ، ويرتاح على حذر الطمأنينة والاستسلام . لذلك فعين ناعجا بأن المسرحيين في هذه الندوة يتناقضون ، حتى في الفكرة الواحدة ، يمكن أن نعلمهم موقفا . لذلك لا نحمل نظرياتهم التي يلزمونك بها بكراه .

٥ - مثلا ، ان فكرة المسرح الشعبي ، التي يثيرها أنطوان ملتي ، بالاستناد إلى جان فيلار الفرنسي ، هي محض غرضية لا أساس لوجودها . ذلك ان فشل فيلار في هذه التجربة لا يعني بالضرورة فشل قيام المسرح الشعبي في لبنان .

٦ - وتذكروا على فيلم المسرح الشعبي عتدا ، برغم الفشل الذي أصابه في فترة من الفترات ، يمكننا ، من هذه الناحية ، ان نعتبر ما يقوم به شوشو في المسرح الوطني مسرحا شعبيا محضاً لأنه ينبع من ثقافتنا وعاداتنا الشعبية ...

٧ - أما بالنسبة إلى المسرح السياسي ورش الإيديولوجية ، أو شكل الإيديولوجية فيه ، فهو رضى عام ونظري يناقش معنى الالتزام في الفن والحياة ، ولا يرتكز على أية مقولة طبيعية أو مسلمات فكرية . ان المسرح السياسي بمعنونه ، نظرة إيديولوجية واضحة تنقد المجتمع من أجل التغيير . لكن ليس ضروريا أن يكون هذا النوع المسرحي واضحا مئة بالمئة في تعبيره واتجاهاته ، بل عليه ، قبل كل شيء ، واجب الدلالة أو الرمز : المسرح السياسي يدل أو يرمز انطلاقا من حنية الإيديولوجية ووضوح رؤية العمل السياسي .

٨ - لا يمكننا بعد ذلك ان نسمي المسرح العربي ، التجريبي ، الطليعي ،

مهرجان الفيلم الدولي للطلبة



● بولانسكي يونس ممثلين ●

في المستقبل ، وبين مدى نشاط الطلبة في هذا المدن . وتحققا لأهداف المهرجان مستقام حلقة علمية تستغرق يومين لمناقشة دور العقل الإلكتروني في الإنتاج السينمائي . كذلك سيقام معرض لأجهزة « الفيديو » وغيرها من السينما والتلفزيون . فيلم الشقيقة الواحدة ان السينما صناعة خضع كغيره

لندن - من مساء السبت :

يقال ، في بعض الأحيان ، ان كل ما يحتاج إليه المرء لإنتاج أحد الأفلام هو آلة تصوير وفيلم خام وموضوع . ولعل تلك الإكنايات هي التي جعلت من صناعة السينما وسيلة دولية للتعبير ، تنعكس على برنامج المهرجان الثاني للفيلم الدولي الذي يعقد الطلبة ، والذي افتتح في لندن مؤخرا .

وتنقسم الأفلام - القائمة الكاثوليكية - التي قام بتصويرها واتجاهها عدد من طلبة السينما في عشرين دول مختلفة إلى نوعين : الفيلم التجريبي والفيلم الذي يعالج صناعة الفيلم ذاته ، ولا يزيد طول كل من تلك الأفلام على خمس وعشرين دقيقة . وتتميز تلك الأفلام بموضوعاتها البسيطة وممثلها الذين لا يتقاضون أجورا ، وهي ميزة هامة جدا ، اذا لم يتوفر سوى قدر ضئيل من المال . فعلى سبيل المثال ، شاهدنا فيلما تسجيليا عن السكان في منطقة تقع غربي لندن ، تم إنتاجه وتصويره على أيدي عدد من الطلبة البولنديين . كما شاهدنا فيلما تسجيليا آخر عن الحياة في كينيا قام بتصويره عدد من الطلبة البولنديين . والمهرجان في حد ذاته ، لا يهدف إلى المنافسة ، وإنما يهدف إلى تجميع الأفلام من صناعة السينما الدولية

موضوعات الاجتماعية واضحة

« شروق لا يفي » ، غنسانو اليونان الجديد للشاعر اللبناني جورج داود ، صدر عن منشورات كرم في بيروت .

والديوان قصيدة طويلة من جمال عبد القادر ، كتبت على طريقة الموشحات ، في مقاطع تتناول طرفة القناد وبابيه الأولى . ثم شجابه وأحلامه فخرته . كما يتحدث كذلك عن أهم الأحداث والواقف كالسيد العالي ووزيران ، ثم عن الأيام الأخيرة التي قضاها عبد القادر في حاضنا هوسوم الشعب العربي وجره . ومن الديوان هذه أبيات :



● غلاف الكتاب ●

قصيدة طويلة عن جمال عبد الناصر

ترفق بقلبي على درب ناصر المدي تمل ولا تنعه للشعوب تمل . يحضب سبب الإنير على كل أرض . وموج . جمال القلوب مدي أيا قلب مات .. فجرحك يتول شاعر توارى الكبير الكبير ... يضي الخلود لأعظم نائر وقد صمم الغلاف الزميل اسنود تراسي على الرئح . مل .

ثلاثة فنانيين من حلب

ثلاثة فنانين من حلب : لؤي كياي ، وحيد مغاربة ، وسعد بك يعرضون ابتداء من ١١ آذار المقبل حتى ٢ منه مجموعة من أعمالهم الفنية في دار الفن والأدب ، شارع الطبركية . والتفوق الثلاثة يتنمون إلى جيل قبي واحد . ينتفع كل منهم برؤية خاصة به تتميز وتتناوب في أكثر من معنى .

لؤي كياي الذي تبدو شخصه الانسانية محاطة

اسبوع الانتشار اللبناني

في نطاق اسبوع الانتشار اللبناني الذي تنظمه الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ، نحدث مساء امس الاول كل من الدكتور سويل سويلي ، أكتة في ربحاني ، الدكتور جيل جبر والمعلم جورج باسلا عن الإغتراب اللبناني



● الفرنسية مارين جومان (٢٢ سنة) تعيش على مزاجها . تنفي معظم الإغتراب تداعب كليا « بوسكي » وتقول بين مجموعة من اللوحات الزينة رسمها نفسها ، وعرضها للبيع على أحد جدران بورنوفينو . أنها بعض من إنتاج ريشها ، ولكنها تطيح بغيره فيه أخرى تسلط عليها ورثا من الأصواء . من رشاها وانعماها يؤهلها لإحراق جسد السينا ● (صورته خاصة من أ.ب)



الجنوب والإغتراب

في نطاق اسبوع الانتشار اللبناني الذي تنظمه الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم ، دعا المجلس الثقافي للبنان الجنوبي لحضور ندوة بعنوان « الجنوب والإغتراب » يشترك فيها السادة : أديب مروء ، ابراهيم غران ، يوسف طويصا ، الأشرف ، وديدار السيد حبيب .

ويضم المهرجان ألمانيا خناوة وميرة ، ابتداء من المعارض الطليعية ، والنمسي والصور المتحركة ، والفرقة ، وسباق السيارات ، وانتهاء بسيان العمر ، يرافق كل ذلك برنامج موسيقي موسيقى ، ورش ، كما ينضم للمشاركين قاول الربطيات والكولات القوية .

ويرصد ربع هذا المهرجان لتفدية صندوق الفتح الفرنسية .

● الشيخ علي محمد جعفر ، أجرى عملية الديسك في مستشفى الروم ، وقد تكلت بالإنتاج .

● في جو عائلي يبيع ، ثم رماه السيد جوزف توفيق تزي ، والتمسة جريئة أنطوان جبر ، ويستقبلان الجاري في منزلهما بالداور .

● رزق السيد تزار سلطاني ، مدير فرع بنك مصر - لبنان ، يشارع فوشي ، والسيدة عفتة ، مولودة أنثى سيناها « نادين »

● رزق السيد سير حبري ، رناوط والسيدة قريته مولودة سيناها « سير » مبروك .



● في حفل عائلي يبيع ثم زفاف الشاب محمد الحبري والأيسة بريم كاري . مبنيتا للموسمين بجدة عائلية سعيدة . مبروك ●

أخبار من العالم

سراويله . جوهانسبرغ منع عريس من حضور حفلة عرسه

اقام في منطقة برامفونشان في جوهانسبرغ حفل زواج حضره حوالي ٢٠٠ مدعو ، ولكن العريس لم يكن بين الحاضرين . وظل القعد المجاور لقعد العروس خائلا نظرا لأن السلطات حمت العريس وبدمى جسني موبولو (٢٧ سنة) من الاشتراك في أي اجتماع .

وكان موبولو الرئيس السابق لحركة الجامعيين المسيحيين في جوهانسبرغ قد طلب من الحكومة منذ ثلاثة أشهر السماح له بالدخول لحفل الزفاف ، غير أن الحكومة رفضت طلبه منذ عشرة أيام ولم تسمح الا لوالدي العريس والعروس بحضور حفل الزفاف .

غير ان اصفاة العريس قروا بولكن علي ان اخبار بين الخشنة والوقار كرامة . وقد اخبرت الشدة . ولم يكن الحكم بردي أي تلب داخلية عندما سقطت

رسيتة . سقطت سراويل الحكم أثناء المباراة

اعتقل حكم في كرة القدم في اسبوع بالبرازيل بتهمة ارتكاب سلوك مثاف للأدب العامة عندما سقطت سراويله القصيرة في لحظة طلبة من مباراة كان يديرها .

صرح الحكم بعد ذلك بقوله : كان علي ان اخبر بين الخشنة والوقار كرامة . وقد اخبرت الشدة . ولم يكن الحكم بردي أي تلب داخلية عندما سقطت

رسيتة . سقطت سراويل الحكم أثناء المباراة

اعتقل حكم في كرة القدم في اسبوع بالبرازيل بتهمة ارتكاب سلوك مثاف للأدب العامة عندما سقطت سراويله القصيرة في لحظة طلبة من مباراة كان يديرها .

صرح الحكم بعد ذلك بقوله : كان علي ان اخبر بين الخشنة والوقار كرامة . وقد اخبرت الشدة . ولم يكن الحكم بردي أي تلب داخلية عندما سقطت

رسيتة . سقطت سراويل الحكم أثناء المباراة

اعتقل حكم في كرة القدم في اسبوع بالبرازيل بتهمة ارتكاب سلوك مثاف للأدب العامة عندما سقطت سراويله القصيرة في لحظة طلبة من مباراة كان يديرها .

صرح الحكم بعد ذلك بقوله : كان علي ان اخبر بين الخشنة والوقار كرامة . وقد اخبرت الشدة . ولم يكن الحكم بردي أي تلب داخلية عندما سقطت

